

# Вестник Земли Сибирской

Газета о народах и для народа

Сибирский  
Национальный  
Проект  
№3 апрель 2010 г.

## Визит посла Эстонии



В марте в салоне искусств Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края в рамках Дней культуры Эстонии прошла презентация экспозиции «Сибирские эстонцы».

На мероприятии присутствовал чрезвычайный и полномочный посол Эстонской Республики в Российской Федерации Симму Тийка, который встретился с активом эстонской диаспоры. После осмотра выставки эстонской литературы из фондов отдела иностранной литературы библиотеки состоялся праздничный концерт и дружеская беседа с послом за чаепитием о том, как эстонцы Сибири, как они сохранили свою культуру, традиции и язык, а что утратили, представления о сибирских эстонцах

исследователей с исторической родины.

Экспозицию открывали: доцент кафедры культурной антропологии Академии художеств

Эстонии, руководитель программы финно-угорских исследований, председатель Союза художников Эстонии по текстилю Кадри Вийрес; научный сотрудник Эстонского литературного музея, фольклорист Ану Корб; председатель общества «ЭЭСТИ» Ойнетс-Николаева Вера Алексеевна; начальник главного управления культуры Красноярск Наталья Малащук и министр культуры Красноярского края Геннадий Рукша.

Выставка доступна для просмотра в течение месяца, затем она будет экспонироваться в Партизанском и Каратузском районах края.

Фото: Геннадий Каледа



Симму Тийка и Наталья Малащук

Рекомендации специалиста

## ГДЕ УЧАТ ТОНКОСТЯМ ФОНДОВОГО РЫНКА?



**Корр.:** Элвис, скажите, какая сейчас ситуация на фондовом рынке?

**Э.М.:** С начала года на рынке акций царит позитивное настроение, связанное с восстановлением экономики, которое подтверждается выходом положительной статистики по макроэкономике в США, Азии, Европе и России. Поэтому видно, что на бирже идут крупные покупки в акциях, а за счет того, что идет приток иностранного капитала, дешевеет валюта: как евро, так и доллар. Поэтому вложения в валюту с начала года оказались убыточными.

**Корр.:** А вы думаете, сейчас еще не поздно купить акции?

**Э.М.:** Конечно, некоторые из наших инвестиционных идей уже реализовались в январе-марте этого года: это и Северсталь с ростом порядка 50% с начала 2010 года, и акции региональных телекоммуникационных компаний, которые выросли за год на 300-500 процентов. Но это не значит, что

Продолжение на стр. 3

На приглашение к участию в краевой акции «Сердцем к Подвигу прикоснись», объявленной министерством культуры Красноярского края, поступило уже более 60 откликов.

Детские и юношеские библиотеки края приглашают читателей рассказать семейные истории о войне и представить предметы и документы военного времени для участия в экспозиции краевой художественной выставки, посвященной 65-летию Победы в Великой Отечественной войне.

С начала года в акции уже приняли участие дети и молодежь Тюхтетского, Канского, Ачинского, Сухобузимского, Емельяновского, Эвенкийского, Казачинского районов Красноярского края, городов Дудинка, Красноярск и Шарыпово.

Первым ее участником стал Алексей Седых из села Емельяново, приславший фотографию своего прадеда Алексея Афанасьевича Седых, сделанную перед самым его уходом на фронт. О своем прадеде Алексей рассказал в стихах.

Эдуард Окснер из города Шарыпово прислал письмо, которое его прадед, Перников Ефим Валерьянович, написал с фронта своим родным. На пожел-

## ОБРАЩЕНИЕ

### Совета Гражданской ассамблеи Красноярского края, Союза журналистов Красноярского края к равнодушным гражданам

В канун празднования 65-й годовщины Великой Победы общественность края всерьез озабочена вопросами восстановления заброшенных памятников и могил советских воинов.

Память последующих поколений – это основа духовности любого народа. Она должна выражаться в конкретных делах и поступках.

История Отечества увековечена в памятниках и обелисках людям, которые вершили эту историю. Но время беспощадно к памятным сооружениям. К великому сожалению, во многих уголках Красноярского края и краевого центра они находятся в полном запустении: с каждым годом зарастают травой и мхом, камень крошится, или еще хуже – разносится местными вандалами.

Мы не можем равнодушно созерцать забвение и унижение славы героев, поскольку такое отношение к памяти разрушает культуру народа. Как граждане Великой державы, мы обязаны заботиться о нашей истории. Нам выпала честь сохранить и передать наследие Великой Победы будущим поколениям.

Просим всех равнодушных помочь в восстановлении исторической справедливости. Почитание

Великого прошлого порождает Великое будущее. Мы призываем общественность края привлечь внимание к заброшенным памятникам и могилам тех, кто воевал в Великой Отечественной войне, провести субботники по благоустройству мемориалов.

Мы низко кланяемся нашим ветеранам, всем, кто прошел суровые военные испытания, пережил блокаду и самоотверженно трудился в тылу, приближая победный май 1945 года.

Уважаемые земляки! Пусть ни одна могила не останется забытой, ни один обелиск не будет брошен, ни один ветеран не останется без внимания и заботы! Приведем в порядок памятники и обелиски, созданные в честь наших соотечественников, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Предлагаем общественности, журналистам, школьникам и студентам, представителям власти и бизнеса, ветеранам и участникам всех войн в канун Родительского дня, привести в порядок священные погосты.

Пусть память о победителях, отдавших свою жизнь за Родину, вечно хранится в наших сердцах!

## Истории о войне оживают в юных сердцах



теке (ул. Корнетова, 2, тел. 201-35-92). Краевые детская и юношеская библиотеки, а также муниципальные библиотеки края до 20 апреля 2010 года продолжают принимать военные реликвии и рассказы о них. По итогам акции собранные материалы будут опубликованы в сборнике «Сердцем к Подвигу прикоснись», а самые интересные экспонаты станут участниками грандиозной Краевой документально-художественной выставки, которая пройдет в ВДЦ «МихМах» с 5 по 31 мая 2010 года.

Акция адресована детям и молодежи и направлена на воспитание уважения к военной истории Отечества. Участникам предлагается найти в семейном архиве реликвию времен Великой Отечественной войны, расспросить старших об истории, связанной с этой вещью, письмом или фотографией, написать короткий рассказ (можно в стихах), выражающий отношение к услышанному, и прислать материалы в оргкомитет акции до 20 апреля 2010 года.

тевших, ветхих от времени листках можно с трудом разобрать рассказ о солдатских буднях. Ефим Валерьянович не вернулся с фронта, в архиве семьи Эдуарда хранится извещение о гибели солдата, датированное 22 февраля 1942 года.

Эти и другие истории собраны в Краевой детской библио-

- Какая связь между поддержкой молодых ученых и вовлечением их в Гражданскую ассамблею у управления общественных связей, которое ты представляешь, в данном вопросе?

- Мы заинтересованы в том, чтобы молодое научное сообщество входило в Гражданскую Ассамблею – это серьезный, многочисленный и во многом определяющий развитие региона сектор общества. И совершенно очевидно, что молодые ученые должны быть представлены в Ассамблее в виде некоего общественного рупора. Ассамблея на сегодня легитимно выполняет функцию между общественными структурами и властью, общественными организациями и бизнесом. Такой постоянно действующей площадкой, готовой подставить молодым ученым свое плечо, как раз и является Гражданская Ассамблея народов края.

- Как это нагляднее проиллюстрировать?

- В ноябре этого года намечается большой Гражданский форум. Если весной в Красноярске проходит Экономический форум, то гражданский сектор будет представлен на Гражданском форуме, и мы ждем от молодого научного сообщества, что там они смогут ярко о себе заявить. Это будет неким связующим звеном между двумя форумами.

По нашим предположениям, Гражданский форум должен стать большой переговорной площадкой по наиболее значимым для красноярцев темам, где

## Константин Гуреев: Будем жить по закону гостеприимства!

В прошлом номере советник губернатора края Константин Гуреев, работающий в структуре управления общественных связей губернатора края, поделился своими впечатлениями о днях науки в СФУ, о поддержке молодых ученых, а сегодня наша беседа о новых проектах Гражданской ассамблеи края.

общественные структуры и организации будут не столько вопрошать, сколько предлагать собственные решения выхода из той или иной проблемной ситуации. Причем предлагать решения не столько для исполнения властью, сколько максимальной вовлеченностью граждан в эти процессы. Такой опыт уже наработан, когда отдельные направления, отдельные функции на себя забирают различные общественные структуры, но мы рассчитываем, что Гражданский форум станет успешным применением этого опыта, чтобы он мог тиражироваться в другие сферы.

- Насколько важны для вас межнациональные проекты, как живут и чем занимаются живущие в крае национальные автономии?

- Достаточно знакомым проектом стал недавно прошедший турнир по футболу «Кубок наций», когда на одной спортивной площадке встречаются десятки



национальных диаспор и состязание ведется в миролюбивой форме, где главное не победа, а участие.

Мы запускаем проект «По закону гостеприимства». Суть его в том, что каждая диаспора проводит дни своей национальной культуры в Красноярске или в

крае. Так или иначе, это все равно проводится. Мы предлагаем приглашать к себе на праздник представителей других диаспор и «по закону гостеприимства» организовать для них культурную программу. Но не столько развлекавая, сколько вовлекая в процесс. Гости могут, например, поделиться секретами своей национальной кухни, представить свой ансамбль. Оценивать праздник будут как раз представители других диаспор, потом они точно так же будут принимать гостей. Заключением станет совместное финальное действие всех диаспор. Проект не столько состязательный, сколько дающий возможность показать диаспорам свое гостеприимство и толерантность к другим национальностям и верованиям.

- Изменяются ли условия подготовки праздников?

- Никаких дополнительных требований нет, как сложились праздники, так пусть и проходят.

Другое дело, что мы постараемся (управление общественных связей и Гражданская ассамблея совместными усилиями), чтобы диаспоры были заинтересованы привлечь как можно больше гостей из других диаспор. Это станет одним из условий, то есть как та или иная автономия сумеет пригласить, встретить и провести праздник, и будет складываться общее впечатление. После подведения итогов лучшие будут поощрены из призового фонда Гражданского форума.

- Чем еще собираетесь порадовать?

- Завершился грантовый конкурс «Социальное партнерство во имя развития», получено большое количество проектов, в том числе и от национальных диаспор. Это уникальный, отработанный за пять лет механизм поддержки государством общественно-гражданского сектора.

Межнациональным проектам в этом году уделяем особое внимание. Уверен, что все качественные проекты будут поддержаны. Например, сохранение традиций и языка малых народностей проживающих в районах края. Уже есть примеры успешно реализованных подобных проектов.

Занимаемся новой разработкой портала Гражданской ассамблеи, который позволит получать оперативную информацию о том, что делается в области грантов. Этот портал мы видим как некий ресурсный центр для граждан и общественных организаций.

Геннадий Каледя



Свое мнение по итогам культурно-образовательного маршрута «ЕЭ» культурно-просветительской газете «Вестник ЗС» высказала заместитель губернатора края Ольга Карлова, внимательно следившая за ходом акции.

- Самая главная и первая задача была комплексно выехать со специалистами социального блока и здравоохранения, образования и культуры в города и районы края. В четырех крупных городах края прошло по 40 весомых мероприятий. В общей сложности участие в «Енисейском экспрессе» приняли 35 тысяч жителей края. Социально-культурными мероприятиями было охвачено 19 территорий края.

На разных территориях, должна отметить, был разный инте-

## 35 тысяч пассажиров «Енисейского экспресса»

рес местных жителей к специалистам. В Ачинске собралось 900 человек, в Лесосибирске 1300. Молодежь Лесосибирска активно консультировалась по вопросу, куда пойти учиться? Явлением для Канска стал «Брейн-ринг», участие в этой игре приняло рекордное число команд - 26.

Специалисты управления социальной политики дали консультации почти тысяче ветеранам войны и труда, инвалидам, пожилым людям. Состоялось четыре презентации центров здоровья. Прошли многочисленные молодежные тренинги по здоровому образу жизни.

Если выразить общее ощущение – акция удалась! Она получилась значимой и доброй! Эту акцию, как плановую, мы ставим в бюджет 2011 года. Но и в этом году следует ждать продолжения. Летом, в рамках проекта «Дети одной реки», комплексные брига-

ды выедут на север края, в Таймыр и Эвенкию.

Думаю, что дальше акция будет развиваться в сторону социальной направленности, в сторону плотного диалога с населением. Надо понять, насколько востребована акция у молодежи. Например, посмотреть на танец как на элемент здоровья. Мы можем и должны увеличивать волонтерское движение – это должны быть сотни, а не десятки ребят. Надо внимательно изучить, где и что по территориям принимается лучше. Если в восточной зоне лучше идут культурные программы, значит, там усилить это направление, а где-то образовательное. А еще огромный плюс акции в том, что первые лица министерств выезжают на территории и могут напрямую общаться с коллегами на местах и жителями. Ведь надо знать, чем и кем руководишь!

## Как Лев Кузнецов чествовал женщин

Вскоре после избрания Льва Кузнецова на должность губернатора края состоялся его первый официальный выход к народу. Событие не столь значительное на первый взгляд, но довольно показательное. Подходящий повод и место долго искать не пришлось. Накануне международного женского дня Лев Владимирович посетил премьеру спектакля «Белая акация» в музыкальном театре, где в тот день собрали для чествования самых уважаемых и достойных женщин родного Красноярья, лучших в своей профессии. От администрации края всем приглашенным на входе в театр выдавали презенты. Общим же подарком для хорошего настроения стал новый спектакль с выдающейся музыкой Исаака Дунаевского.

Свое обращение к женщинам Лев Кузнецов начал со слов: «Со времен Адама существовала профессия - хранительница очага... С легкой иронией в голосе, отец пятерых детей отметил, что женщины осваивают все новые сферы - власть, бизнес, армию - что, впрочем, стимулирует мужчин быть более совершенными. Завершая краткое, но емкое напутствие, губернатор пожелал «хранить веру вашу в надежду на мужчин и уверенность, что за ними всегда можно идти вперед». На том и порешили, отблагодарив губернатора за теплые слова мягкой овацией.

А вскоре впереди, в проходе зала, оказалась женщина, не нуждающаяся в представлении. Лев Кузнецов и Петр Пимашков галантно поддержали Екатерину Константиновну Иофель, выказав почет и уважение. Будем считать, это хорошим знаком в начале губернаторского пути.

Фото: Г.К.



## Газета «Вестник земли Сибирской» приходит к людям через:

Управление общественных связей губернатора края, министерство культуры края (ул. Ленина, 124 – на вахте и в аппарате), ЗС края, Гражданскую ассамблею края и приемную «Единой России» (Красная площадь, 17), музыкальный театр, театр оперы и балета, театр им. А. Пушкина и другие крупные концертные и фестивальные площадки города и края, горсовет, торгово-экономический институт, Дворец Труда и Согласия, национально-культурные общества и диаспоры края, ГЦНТ, учреждения городского управления культуры, правобережный рынок «Мави», выставочные центры «Сибирь» и «Микс-Макс», краевую научную библиотеку и др. Список расширяется.

# Страхование в «Ростра»: надежно и просто



**О различии страхования в городе и районах края, о том, как относятся к страхованию сельские жители и что думают об этой услуге владельцы загородного жилья...**

страхования, а вот по ОСАГО убыточно. По этому направлению мы преимущественно работаем в районах края, там убыточность составляет примерно 40%, в городе в два раза больше. В центре усилия сосредотачиваем на работе с корпоративными клиентами по добровольным видам страхования, с «физиками» (смеется), то есть с физическими лицами, почти не работаем.

Многие открывающиеся компании берут все, лишь бы осилить объемы, а потом «плачут». До ста аварий в день в Красноярске происходит, а машины дорогие. Я своих клиентов обязан обслужить. Все выплаты мы производим сами, нигде никого и ничего не отправляя. У нас заключен договор с квалифицированной оценочной компанией. В части страхования Красноярск город небольшой, и люди знают: в «Ростра» платят, причем без лишних проволочек.

**- Насколько представительное ваше присутствие в крае?**

- Неплохо идут дела на юге края. В Красноярске, Идринском, Курагинском и Минусинском районах трудится наш представитель Евгения Дмитриевна Романова. Страховые сборы здесь, а сборы - основной показатель работы в страховании, более 500 тысяч рублей в месяц. В г. Заозерном и прилегающих районах - Рыбинском, Саянском и в г. Бородино объемы более 300 тыс. руб. Хорошо идут дела в дополнительном офисе в Новоселово, сборы порядка 200 тыс. руб. в месяц. Там у нас Раиса Карловна Михеева трудится, в свое время была управляющей отделением Сбербанка, сейчас на пенсии, но опыта и энергии предостаточно.

В апреле открываем доп. офис в Абакане. Активно ведем переговоры с местными специалистами в нашей области по Канской зоне. Планируем открыть офисы в Ачинске, Назарово, Шарыпово, Лесосибирске и Енисейске.

**- Кто же ваши клиенты в районах?**

- Поясно на примере Новоселово. 70% клиентов - юридические лица, такие хозяйства как «Светлолобовское», «Новоселовское»... Участвуем в жизни райо-

на, проводим конкурсы в школе, выступали спонсорами в межрайонных конно-спортивных соревнованиях. Победителям вручали кубки, денежные премии и сертификаты на право страхования животных с 30% скидкой.

Или вот другой пример. Недавно мне позвонил директор сельхозпредприятия Ирбейского района с просьбой разъяснить вопрос по страхованию животных. А у него племенной скот, одна корова в 150 тысяч рублей оценивается. Потом он сам приехал к нам, забрал наши предложения, они показались ему интересными, и сейчас его юристы просчитывают, что бы они хотели застраховать и на какую сумму.

**- Как сельские жители относятся к страхованию?**

- Да относятся-то хорошо, дело в том, что неважно живут сегодня крестьяне. Есть хорошие условия по страхованию домашнего скота. Некоторые хозяева страхуют на небольшие суммы домашних любимцев, в основном собак, а домашний скот, где заплатить надо 5-10 тысяч рублей, страхуют редко, потому что денег на это у крестьянина нет. Вся проблема в одном, повторю, у сельчан нет лишних средств, они-то прекрасно понимают, случись ЧП, вот паводок ожидается, получат какое-то возмещение ущерба.

В Емельяново есть две конюшни, там лошади от 500 тысяч до 1 млн. рублей, они и сами бы рады застраховать лошадей, а средств на это нет. Я был свидетелем конных скачек по льду Красноярского моря у Новоселово. 20 лошадей летят во весь опор, скорость шикарная, не дай бог какая споткнется. И сама может ногу сломать, и наездник может разбиться, казалось бы... а лошади не застрахованы.

Мы оказываем 110 видов страхования. По страхованию авиапассажиров начали работать. Работающая до нас компания давала пассажиру с билетом страховой полис на 100 тысяч рублей, мы предложили 200 тысяч на тех же условиях, и с нами начали работать.

**- Виктор Николаевич, активно строятся загородные**

**поселки, вы занимаетесь страхованием коттеджей?**

- Мы-то занимаемся, но у владельцев новых домов преобладает тот же посыл: а может, пронесет. Хозяева дорогих коттеджей говорят: у нас видеонаблюдение, у нас охрана... Да что там, вот был случай, когда сгорел дом на ул. Шахтеров в Красноярске, и люди остались ни с чем, идем по соседям и предлагаем обезопасить свое жилье, страховой взнос пять тысяч рублей. А им и наглядный повод не пример.

Можно говорить о том, что не развита культура страхования. За рубежом практически в каждой семье несколько страховок, особенно у тех, кто живет в своих домах. У нас четкой государственной политики в этом отношении нет. Власть считает, что страховщики должны сами популяризовать свои услуги, но из-за многообразия и разобщенности компаний это не очень-то получается.

Кто умеет считать деньги и риски, тот и сегодня понимает выгоду страхования. Кто покупает автомобиль в пределах миллиона рублей, сам приходит к нам. Он платит 150 тысяч рублей за страховку, но знает: попал камень в лобовое стекло, царапнул дверцу и т.п., мы ему возместим ремонт, причем без ГИБДД.

Мы работаем по перевозке грузов. Вот свежий пример. Одна фирма отправляла в Мотыгино два КАМАЗа с кабелем на сумму около миллиона рублей. Руководитель, понимая, что дорога сейчас опасная, заплатил 15 тысяч рублей и буквально переложил ответственность за груз на нас. А наша роль в таком случае - подставить плечо. Страховка - это пояс безопасности. Кто умеет считать, тот поступает таким образом и может быть спокоен за то, что застраховал. Во всяком случае, наша компания это гарантирует.

*(Продолжение темы в следующем номере. Актуальные вопросы страхования вы можете задать по тел. 275-58-52 или лично по адресу: г. Красноярск, ул.78 Добровольческой бригады, д.2.)*

Владимир Примаков

КАЗАЛОСЬ БЫ, с институтом страхования мы знакомы с советских времен, никто не сомневается в пользе страхования как некоего гаранта в случае чрезвычайной ситуации, но многие по русской традиции полагаются на авось, а потом причитают: знал бы, где упаду, соломку б подстелил. В этом случае можно перефразировать поговорку «Береженого Бог бережет» как «Береженого страховщик бережет».

На самом деле, милиция возвращает украденное имущество, если, конечно, четко сработает, а страховщики компенсируют затраты по имуществу или здоровью в случае наводнения, аварии, травмы и в любой другой ситуации, согласно договору, то есть обеспечивают «надежный тыл». В этой уверенности и главный, на мой взгляд, повод для обращения в страховую компанию.

В компанию «Ростра» мы обратились с просьбой о небольшой консультации по теме страхования в сельском хозяйстве, о чем нас попросили наши читатели из Канского района. Директор красноярского филиала компании Виктор Уткин оказался не только компетентным специалистом, а человеком чрезвычайно отзывчивым, влюбленным в свою профессию и рассказал столько любопытных фактов, что хватит не на одну публикацию.

В этом интервью наш собеседник поделится мыслями о страховании в городе и крае, а нам хотелось бы предварить беседу небольшой справкой о собеседнике. В страховании Виктор Николаевич пришел не сразу. 14 лет рабо-

тал заместителем директора Краснокаменского рудника в Курагинском районе, потом был приглашен на должность первого заместителя главы района. Новый виток в жизни - приглашение на должность заместителя директора по рабочему снабжению в «Красавтордотстрой» и переезд в краевой центр. После трех лет работы в дорожной отрасли пошел осваивать новое дело в компании «Росэнерго», за шесть лет начинающая страховая компания вышла на объемы в 160 млн рублей в год. Захотелось более самостоятельно, более творчески использовать накопленный опыт, кстате, подоспело предложение возглавить филиал московской страховой компании «Ростра». Скоро год, как Виктор Николаевич у руля филиала «Ростра» (это слово - морской термин, нос корабля). Компания уверенно бороздит... сухопутные просторы края и строго выдерживает курс - оперативно делать выплаты по прямому урегулированию убытков. За год работы замечаний со стороны головного офиса нет, жалоб от клиентов нет. Деловой стиль работы сотрудников гармонично сочетается с душевной атмосферой в офисе. Тон задает Виктор Николаевич, всегда примет, посоветует, подскажет, подбодрит. Такой сибирский киржак: смекалист, настойчив, целеустремлен, при этом с веселым нравом, отзывчивым сердцем и доброй душой.

**- Виктор Николаевич, работа в краевом центре и районах края какие имеет различия?**

- В Красноярске интересно работать по добровольным видам

рост уже закончился. Наоборот, мы сейчас рекомендуем покупать акции для получения дивидендов, которые будут назначаться в апреле-мае этого года. Времени осталось немного, и совсем скоро может начаться так называемое «дивидендное ралли». Рекомендуем вам и вашим читателям поучаствовать в этом росте.

**Корр.:** А это «ралли» связано только с дивидендами?

**Э.М.:** Здесь много факторов: это и общая недооцененность некоторых отраслей (например, электроэнергетики), и рост цен на основные металлы и энергоносители (нефть, газ), а также много иных факторов, которые мы можем вам рассказать у нас в офисе. Записаться на встречу можно по телефону: 271-71-50 или

## ГДЕ УЧАТ ТОНКОСТЯМ ФОНДОВОГО РЫНКА?

просто прийти в офис на Ленина, 26, 1 этаж.

**Корр.:** Какова технология покупки акций?

**Э.М.:** Технология проста: приходите к нам в офис с паспортом, мы вам бесплатно открываем брокерский счет, вы зачисляете денежные средства для покупки акций (это можно сделать прямо у нас в офисе), после чего можно покупать и продавать акции. Дивиденды по акциям будут зачисляться к вам на брокерский счет автоматически, если вы попадете в реестр акционеров. Более подробную информацию можно также уточнить у нас в офисе.

**Корр.:** Можно научиться так же анализировать акции, как и вы?



**Э.М.:** Конечно, можно. Для этого вам нужно пройти несколько наших практических занятий. Это «Основы биржевой торговли» (ближайший начнется 16 апреля в 18:30), там мы рассказываем об общих принципах фондового рынка и учим покупать и продавать акции

на практике. Далее - вторая ступень развития: «Волновой анализ», где вы узнаете об эффективной стратегии торговли на фондовом рынке, принятой во всем мире. «Волновой анализ» стартует у нас 19 апреля. Также у нас есть очень популярный мастер-класс по фундаментальному анализу «Поиск и покупка акций с потенциалом 100% и выше». Он проводится у нас не часто, но пользуется ОГРОМНЫМ спросом. Для тех, кто торгует на срочном рынке, с 12 по 14 апреля пройдет мастер-класс «Срочный рынок FORTS».

**Корр.:** Насколько эффективны практические занятия в вашем учебном центре?

**Э.М.:** Все наши студенты знают, что вложения в собственное образование окупаются на фондовом рынке достаточно быстро. Многие новички, прошедшие курсы, гораздо успешнее многих «бывалых» трейдеров, которые торгуют годами и учатся на своих ошибках.

**Корр.:** А как быть, если времени не хватает, а желание получить навыки есть?

**Э.М.:** Мы можем предложить вариант в данной ситуации: это прохождение практических занятий в индивидуальном порядке. За меньшее время и с удобным для вас порядком дня мы научим всем тонкостям фондового рынка.

Александр Ляценок

# - Оранжевое небо в твоих руках!



И.Гершман вручает книги активу школы

Ирина Гершман руководит хорошо известной красноярцам фирмой «Лендис», которая уже на протяжении 20 лет поставляет в город качественную и красивую мебель для офиса и дома. Казалось бы, у директора всегда забот хватает, тем более у женщины, матери, ведь надо находить время и для троих детей, и для домашних дел. Наша героиня не типичная бизнес-вумен - эмоциональная, впечатлительная, увлекающаяся. Встав к холсту и испытав ни с чем не сравнимый восторг души, она вспомнила о мечте из детства - научиться рисовать. В жизни, кроме каких-то квадратиков, домика, крыши с трубой и заборчика из палочек, она ничего не могла нарисовать своим детям. Спустя десятилетия мечта неожиданно реализовалась. «Появилось желание научиться рисовать. Мне кажется, все в жизни начинается с желания. Нужно немного терпения, времени, и обязательно будет результат» - рассказывает Ирина Гершман.

Несколько месяцев она брала уроки в мастерской у Николая Балышева. Когда об этом узнали ее подруги, стали проситься взять

их с собой. Так сложилась группа из пяти человек. В мастерской стало тесно. И тут Ирине приходит мысль объединить желание и возможности. То есть на базе фирмы в одном из выставочных залов найти место для занятий. Вместе с единомышленницей Ириной Павловной Бурчик они не только освободили место, но и закупили мольберты, коврики, краски, шторы...

И четыре года назад, в апреле, собрали друзей, клиентов, желающих научиться рисовать, в своем помещении по ул. Дубровинского, 104. Своего рода клуб по интересам. Эта школа не делает наборов, не дает рекламу, не выдает дипломов, зато дает возможность наполнить жизнь новыми ощущениями, новым смыслом, общением не на бытовые темы, а о красоте окружающего мира, об искусстве. Серое небо Красноярска стало для них разноцветным. Жизнь заиграла новыми красками. Так скажет любой из 35 человек, посещающих эту школу красоты.

По случаю дня рождения занятия началось с приветственной речи, шампанского и подар-

ков. Все получили из рук Ирины Гершман книгу с репродукциями Рафаэля. Особые слова благодарности были адресованы «старожилам» школы Валентине Катцкой, Наталье Внуковой, Любове Кузнецовой, Ольге Киселевой...

А самым пикантным подарком для «учеников» стала натурщица. Рисование фигуры человека считается самым сложным в живописи, и такой урок здесь еще не проходили. Сюрприз от руководителей школы будоражил больше шампанского, и все поспешили за мольберты. А я, воспользовавшись временным затишьем, поспешил узнать у хозяйки, легко ли делать людям праздник?

Одно дело создать, а другое - сохранить и удержать. Усилий много вкладывается, не столько финансовых, а чисто душевных сил, ведь люди приходят сюда отдыхать, - проникновенно говорит Ирина Моисеевна, - они устают от повседневности, холодной зимы, забот, и им хочется чего-то другого. Мы это понимаем и стараемся дать им возможность отвлечься. А так как здесь в основном люди, которых знаешь уже много лет, то иногда необходимо выслушать об их заботах, проблемах, волнениях. Это проблема большого города, когда

после 40, а тем более после 50 лет человеку некуда пойти. Тут дело не в театрах, а в том, что нет места для круга единомышленников. Здесь же всегда готовы принять, напоить чаем, выслушать. А если надо, то и шампанское открыть, и маленький праздник устроить.

Дети в семьях с восторгом рассказывают, как их мамы рисуют. Мужья начинают по-новому открывать возможности и таланты жен. Не секрет, что с возрастом у многих снижается внутренняя самооценка, а тут появляется повод заявить о себе и поднять жизненную планку. Есть примеры, когда у людей, занимающихся у нас, началось продвижение по служебной лестнице. Здесь все делается от души и для души. Я придерживаюсь девиза: если родился без крыльев, то дай возможность им отрасти. Просто радостно, что людям хорошо. Люди здесь другую ауру чувствуют. За рисованием они отдыхают, а рисуя, они меняются внутренне. У нас уже появились последователи, две подобных школы в Красноярске открылись.

Я уверена, что все красивое создается в красоте. Уже становится тесным и наше помещение для школы. Круг друзей расширился, есть желающие приобщиться к нам, а больше 15 чело-

век за урок мы не можем принять. Но и расставаться с ним будет жалко, у нас там замечательный дух солидарности.

Еще до кризиса была мечта найти для школы более приспособленное, более просторное помещение, но пока это так и остается мечтой. У каждого свой способ идти к мечте. Я считаю, что о мечте надо сказать вслух, чтобы отступать было некуда. Если бы лет пять назад мне сказали, что я буду рисовать - не поверила б. Я в начале обучения подолгу смотрела на предыдущий урок - моя ли рука это сделала? В одной книге прочитала, что в какой-то период жизни человеку открываются все краски мира. Наверно, поэтому я и весь наш дружный коллектив видим над собой оранжевое небо!

Геннадий Каледя



Урок рисования от Н. Балышева

## «КОТ В САПОГАХ» - СКАЗКА НА «ВЕЧНЫЕ» ТЕМЫ

В апреле на сцене Красноярского театра оперы и балета будет представлена российская премьера яркого и веселого балета «Кот в сапогах». Авторы балета - две талантливые женщины из Москвы. Композитор - заслуженная артистка России, лауреат Государственной премии Валерия Беседина, среди известных работ которой балеты «Суламифь» и «Цирк приехал», поставленные в театре им. Станиславского и Немировича-Данченко. Балетмейстер - бывшая солистка, а ныне репетитор Большого театра заслуженная артистка России Ирина Лазарева. Чудесная, выразительная музыка в соединении с яркой хореографией, помноженные на любовь к зрителю, создадут на сцене настоящий праздник не только для маленьких любителей театра, но и для их родителей, вынесших из детства любовь к волшебным сказкам Шарля Перро.

В преддверии премьеры мы беседуем с балетмейстером-постановщиком спектакля Ириной Лазаревой.

**- Ирина, расскажите, пожалуйста, немного о спектакле.**



- Это российская премьера. Спектакль поставлен по мотивам сказки Перро, поэтому в нем будет много нового и неожиданного. Он будет очень ярким и красочным. Великолепная работа художника-постановщика: замечательные костюмы и декорации; яркая и веселая музыка...

**- А хореография? Какова она? Ведь спектакль рассчитан прежде всего на детскую аудиторию?**

- Хореография, конечно, основана на классике, но в ней есть много игровых моментов, помогающих понять сюжет даже

самым маленьким зрителям.

**- Какая роль - самая яркая, самая неожиданная и самая «игровая»?**

- Конечно, кота! Он - главный участник действия, без него не обходится ни один поворот сюжета, он «зачинщик» всего происходящего

**- Насколько вам, как автору, «показались» наши исполнители главных партий?**

- На роль кота - их трое. Все разные. Я даю каждому из них привнести что-то свое в рамках заданной хореографии. И, поскольку все ребята очень талантливы, их идеи принимаются. Очень хороши Олеся Алдонова - исполнительница партии Принцессы, Андрей Асиньяров - исполнитель партии Жака, и Демид Зыков - у него довольно сложная ситуация, в разных спектаклях он исполняет партии Людоеда и Жака, поэтому ему приходится перестраиваться.

**- Как вы считаете, на какую аудиторию рассчитан спектакль?**

- Я думаю, на любую. Это сказка, значит, она поднимает «вечные» темы - любовь, дружба, взаимовыручка, конечно, победа добра над злом! Думаю, это будет интересно как детям, так и их родителям, тоже выросшим на сказках.

Юлия Позднякова

## Знаковые культурные события «ПАРАД ЗВЕЗД В ОПЕРНОМ» ЗАВЕРШАЕТСЯ

В апреле в Красноярском театре оперы и балета завершается 3-х месячный оперный «марафон» в рамках нового международного проекта «Парад Звезд в Оперном».

Три последних спектакля проекта - настоящие жемчужины мирового оперного репертуара. Тонкая, поэтичная сказка «Юланта» и полная острых драматических (да и мистических) коллизий «Пиковая дама» - последние шедевры П.И. Чайковского, «руководить» которыми в апреле будет известнейший российский дирижер Павел Смелков (Санкт-Петербург). Партию Графини в «Пиковой даме» исполнит легендарное меццо-сопрано отечественной оперной сцены, народная артистка СССР Ирина Богачева.

Два других апрельских «события» - новое прочтение любимейшей оперы театральной публики всего мира - «Кармен» (21 апреля) и Гала-концерт, который 23 апреля завершит программу проекта. За дирижерским пультом красноярские меломаны увидят народного артиста России, лауреата высшей театральной премии страны «Золотая маска» Павла Бубельникова (Санкт-Петербург). В главных партиях в бессмертной опере Бизе и в числе участников заключительной концертной программы солист Большого театра Роман Муравицкий и солистка театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко, лауреат международных конкурсов Лариса Андреева.



# Навруз - праздник народов Средней Азии

У народов Средней Азии, проживающих на земле сибирской, уже сложилась традиция вместе отмечать Навруз. Это народный праздник, счет которому ведется тысячелетиями.



этом цикл, наконец-то мы попрощались с зимой».

- В таком случае, - заметил председатель русского общества «Диалог» Валентин Дубровский, - предлагаю с этого дня считать Навруз русским национальным праздником. Наша общая родина - Россия, стало быть, ваш праздник - наш праздник!».

Атмосферу добра и веселья усилили концертные номера. Узбекский ансамбль национальных инструментов исполнил «Весенний вальс», танец «Улума» был исполнен кыргызским ансамблем «Ак-куулар», душевно пел таджикский певец Носимжон Аминов, с зажигательным восточным танцем выступила артистка от казахской автономии.

На празднике было немало гостей. Заместитель начальника Управления федеральной миграционной службы России по Красноярскому краю Людмила Григорьева со светлой грустью вспомнила «школьные годы чудесные»: «Я коренная красноречка, когда учи-

лась в начальных классах, сейчас отчетливо это всплыло в памяти, у нас проводились подобные мероприятия. Назывались они примерно так: «15 республик - 15 сестер». Нам рассказывали о культуре и традициях братских республик. Мы как могли, по книжкам готовили национальные костюмы и номера. Положительные эмоции об этом сохранились до сих пор. Полагаю, что и нашим детям есть необходи-

мость знать культуру стран - ближайших соседей».

Приятно удивлен праздником был управляющий Азиатско-Тихоокеанским банком по Красноярскому краю Антон Шевнин: «Я впервые на Наврузе и с удовольствием окупился в атмосферу добра и весны, царящую в зале. Зима выдалась долгой и холодной, и сегодняшнее утро тоже, а как оказался в этом красочном зале, с достарханом на сцене и увидел артистов в колоритных национальных нарядах, с самобытными номерами, то в сердце моем растаял последний кусочек зимы. С этого дня желаю себе и всем собравшимся только весеннего настроения».

А вот коммерческий директор МТС в Красноярске Сергей Горюнов оказался на празднике не в первый раз и не случайно. Он признался: «В этом году я женился, и представьте себе, моя жена родом из Казахстана. Так что я уже благодарен казахской земле за их дочь. Поэтому пришел с небольшими



Организаторы и гости праздника: Г. Каледя, Р. Цокаев, А. Шевнин, Х. Алимов

презентами от МТС и с хорошей новостью. Мы сделаем все возможное, чтобы вам было проще общаться с вашими близкими там, на родине. Сейчас готовится уникальное тарифное предложение по Красноярску для того, чтобы вы могли спокойно, то есть более выгодно, общаться со своими близкими. Ведь общение - это самое главное, что есть у нас в жизни. Что, собственно, происходит и здесь».

А итог двухчасовому торжественному открытию праздника подвел Валерий Хаткевич, заслуженный работник культуры России, директор ДК с тридцатилетним стажем: «Навруз - это праздник пробуждения природы и начала посевных работ. Дорогие друзья, позвольте от имени работников Дворца Труда и Согласия и всех самостоятельных артистов поздравить с этим прекрасным праздником. Нам предстоит провести еще немало интересных мероприятий на ниве культуры. Это та почва, которая объединяет всех без исключения. Мы любим и уважаем друг друга, пусть с этого дня на душе у вас будет солнечно и ясно, пусть каждый будет счастлив и при встрече обязательно улыбнется друг другу. Пусть настроение, которым мы наполнились сейчас, сохранится в душе до следующего года!».

Разве мог Навруз обойтись без праздничного стола? Конечно, нет! По окончании программы ведущая праздника Наталья Горелова и режиссер Валентина Зорина пригласили всех отведать национальные блюда, не без участия, разумеется, русского национального напитка...

Геннадий Каледя  
Фото: Андрей Зырянов  
www.love-foto.ru



**Паата Махатадзе:**

рии пять свободных экономических зон! Строятся гостиницы мировых брендов, автобаны, дороги, связывающие с Арменией и Азербайджаном, открылось сухопутное сообщение с Россией. Просто об этом в российских СМИ не пишут.

Все равно налаживаются те отношения, которые должны налаживаться, а политики рано или поздно договорятся. Чем больше ограничений друг от друга, тем больше непонимания и недоверия, а когда люди чаще встречаются, я имею в виду простой народ, они понимают, что у тех, кто делает большую политику, свои заботы, а остальному народу ничто не должно мешать общаться. Лучше элементарного человеческого общения ничего нет.

- А для сближения культур и народов не планируете привезти какой-нибудь известный грузинский коллектив?

- Давно вынашиваем такую мысль, но по средствам пока не получается. Если взять танцевальный коллектив - это человек тридцать. Дорого получается. Зато недавно в Москве в рамках восстановления российско-грузинской дружбы прошел концерт Сосо Павлиашвили и Олега Газманова. Что с одной стороны, что с другой - народ стремится к

## В Сибири грузин немного, зато в Грузии есть общество сибиряков

общению.

- У многих национальных общин есть свои коллективы, благо им есть где репетировать, это Дворец Труда и Согласия, вы не задумывались о своем национальном ансамбле?

- Вы знаете, грузины в этом вопросе настолько самокритичны, почти каждый из нас в детстве занимался танцами или пением. Если создавать, то это должен быть ансамбль с настоящей высокой культурой, чтоб никто не попрекнул, а в первую очередь земляки... Взять горский танец - это огонь! Но то, что обывателю покажется круто, для нас не так зажигательно. А мы держим планку по ансамблю «Рустави», который гастролирует по всему миру и везде заставляет народ вскакивать с мест. В принципе, в Красноярске живут люди, которые преподавали танец в Грузии, но молодежи для коллектива у нас мало.

- И сколько же грузин в Сибири?

- Мы единственная диаспора, которая не прибавляет, а убавляет. Вроде и дети рождаются, и молодежь есть, но многие уезжают. С 1992 года свежей волны или струи прибывающих не было. Те, кто здесь учился - разъехались. В 1990 году, когда создавали диаспору, нас было примерно столько

же, сколько и армян, по три тысячи человек. Сейчас армян, настолько я знаю, более 15 тысяч человек. А грузин осталось около полутора тысяч, и то по всему краю. Азербайджанцев тогда было пять тысяч, а сейчас более пятидесяти. Им, опираясь на такой ресурс, легче создавать ансамбль.

- А как вы оказались в Сибири?

- Из своих 42 лет 20 я прожил здесь и считаю Сибирь своей второй родиной. В 16 лет я уехал из родительского дома в Сухуми, где учился и занимался борьбой. Оттуда был призван в армию, служил в Псковской дивизии. После армии, волей случая, оказался в Красноярске. Приехал поступать в вуз. Женился на русской девушке, и все четверо моих детей родились здесь. Они, если можно так сказать, осибирились!

Кстати, в Грузии есть общество сибиряков, и вообще русские общества из людей, которые приезжали туда по комсомольским путевкам в 60-70-годы прошлого столетия.

- А как в Красноярске с грузинской кухней?

- В середине 90-х у меня было кафе «Имерети», в котором я придерживался национальной кухни и завозил настоящее грузинское вино. Сейчас есть нес-

колько точек. Кафе «Старое Тбилиси» на ул. Кирова пока закрыто из-за требований пожарной безопасности. Жаль, там замечательная хозяйка Нино и хорошая кухня была. В кафе «Алазани» можно было отведать грузинские блюда, но его хотели сдать в аренду. Держит марку грузинской кухни кафе «Каприз», что возле выставочного центра «Сибирь» и Октябрьского моста. Кафе «У дядюшки Мито» сдали в аренду армянам, там сейчас уживаются две кухни. Шашлык по своему каждый может приготовить, а вот настоящего хачапури, сациви, больше ни у кого нет.

- Если к вам приходят с вопросами земляки, вы всем помогаете?

- Я по образованию экономист, подсказываю и даю советы в этой части, например, по открытию предприятий тех или иных направлений, что пойдет, что не пойдет, как сделать, чтобы дело шло. А в более детальных или жилищных вопросах подключаем юристов. Есть три прекрасных специалиста и безотказных человека - Заза Надарян, Роланд Гэгия и Владимир Едживадзе. Они консультируют бесплатно. Поскольку нас немного, мы стараемся быть в курсе дел друг друга и всегда готовы прийти на помощь.

Владимир Примаков

- Паата Аморинович, уже много лет вы являетесь председателем грузинской национально-культурной автономии «Эртоба», кому как не вам знать, как часто собираются члены автономии большим кагалом?

- Стараемся собираться на праздники. Самая многолюдная последняя встреча была на Рождество. Посидели с песнями, плясками, десятка два тостов произнесли.

Мы поддерживаем связь с исторической родиной, следим за экономической ситуацией в стране. В Кутаиси недавно открылся металлургический завод, на нем арматуру выпускают, новый завод открылся в Тбилиси, в Рустави новое предприятие запускают. На такой маленькой террито-

## ЧТО НАМ СТОИТ ДОМ ПОСТРОИТЬ?

Экономический кризис сильно повлиял на экономическое состояние всего мира. И его последствия и результаты по-прежнему существенно влияют на экономический баланс не только нашей страны в целом, но даже и на баланс каждого конкретного человека. Любому разумному и предприимчивому человеку это открывает большие возможности для увеличения своего благосостояния и качества жизни. Об одной из таких возможностей мы и хотели бы рассказать в нашей статье.

Все мы помним, какой бурный подъем переживало строительство в предкризисный период. Это и крупные инвестиции в доленое строительство, и государственные программы вроде «Доступного жилья», и, как следствие, рост и стабилизация цен на жилье.

Затем грянул кризис. Все это было заметно и в России, и в отдельно взятом Красноярском крае. Множество компаний - застройщиков разорилось, и даже самые крупные и, казалось бы, экономически устойчивые строительные холдинги запросили помощи у краевых властей.

Но все же другие последствия предотвратить не удалось. В связи со снижением активности населения на рынке недвижимости и снижением уровня инвестиций снизилась и стоимость строительства нового жилья, и стоимость готового. И они по-прежнему остаются на низком уровне, несмотря даже на то, что государственное финансирование и гражданское инвестирование снова набирают обороты.

Учет этих факторов и открывает поле для деятельности любому человеку. Пока Большая Стройка еще только выходит на прежний уровень, каждый в силах осуществить мечту иметь свое собственное жилье. Причем не просто четыре стены, а комфортное и уютное место жительства для себя и своей семьи. Не стоит, впрочем, и забывать о том, что столь удобное состояние экономики далеко не вечно.

### БРЕВЕНЧАТАЯ АЛЬТЕРНАТИВА

Предложения на рынке недвижимости сейчас довольно обширны. Но для привычных нам квартир есть и достойная альтернатива. Она предназначена для тех, кто умеет ценить качество и уровень своей жизни. Это - деревянные дома. Именно о них и стоит рассказать.

Как говорят строители, деревянный дом дышит. Через бревно и брус в сутки проникает до 30% воздуха. В сухую погоду дерево отдает накопленную влагу, а в сырую впитывает ее излишки в жилом помещении. Именно поэтому деревянные дома отличаются особым микроклиматом и особой комфортностью.

Скептик скажет, что дерево - пожароопасный материал. Но сегодня горючесть дерева можно легко исправить - антипиреновые составы способны сделать бревно негорючим.

Далеко не у каждого из нас появляется возможность построить свой собственный дом, но каждый мечтает о собственной квартире. А между тем деревянный дом по

# Жилье за городом: дерево или кирпич?

затратам может обойтись дешевле новой квартиры. Достаточно просто сопоставить цены: если квадратный метр жилья в новостройках колеблется в пределах 35-45 тыс. руб., то стоимость квадратного метра в деревянном доме с отоплением, сантехникой и вентиляцией может составлять 25-30 тыс. руб., и даже меньше. И это не загородный домик, построенный для летнего отдыха, а полноценный собственный дом, полностью подходящий для проживания. Это только одно, пусть и очень важное преимущество деревянного дома.

### ПРЕИМУЩЕСТВА ДЕРЕВЯННОГО ЖИЛЬЯ

Если вы решили воспользоваться подходящими экономическими условиями и приобрести или построить собственный дом, то вам полезно будет узнать о преимуществах зданий из дерева. Сравним дерево с его главным конкурентом на рынке загородного и коттеджного строительства - кирпичом.

Дело в том, что в наше время наступающего экологического кризиса свойства древесины при строительстве загородной недвижимости (помимо доступности, высокого качества и отличных физических свойств) на первое место выходит экологичность, коей строительные материалы из дерева в большей степени соответствуют.

Для определения плюсов и минусов различных типов строительства домов (дерево или кирпич) целесообразно начать сравнения с фундамента.

Итак, фундамент будущего дома. При строительстве деревянного дома - будь то сруб из бревен, сруб из оцилиндрованных бревен, брусовой дом, каркасный дом - глубина фундамента требуется гораздо меньшая, чем при строительстве кирпичного дома. А это, в свою очередь, значит, что для фундамента вашего будущего дома потребуется не так уж и много капиталовложений по сравнению со строительством глубокого фундамента для дома из кирпича.

Также, как правило, толщина стен в деревянном доме колеблется в пределах от 150 до 300 мм - это обусловлено достаточно низкой теплопроводностью материалов и при этом их высокой прочностью.

В то же время для обеспечения необходимой теплоизоляции стены в кирпичных домах требуют толщины в как минимум 510 мм, а это значит, что на возведение стен дома из кирпича будет затрачен намного более значительный денежный бюджет, чем на строительство стен в деревянном доме.

При выборе между двух типов домов - деревянным или кирпичным - ни в коем случае нельзя забывать такой немаловажный момент, как внутренняя отделка дома. Ведь строительство деревянных домов в случае возведения, к примеру, дома из струганного или клееного бруса и оцилиндрованного бревна, не

требует внутренней отделки стен внутри дома. Но при строительстве кирпичных домов отделка внутренней стороны стены крайне обязательна.

Необходимо также отметить, что при возведении деревянных домов сезонность строительства не имеет большого принципиального значения. В то же время строительство домов из кирпича имеет большое сезонное ограничение, то есть невозможность строительства дома в морозы нашей средней полосы без применения специальных технологий строительства.

Если рассматривать глубже преимущества и достоинства деревянных домов перед домами кирпичными, то также необходимо отметить, что дома из кирпича отличаются еще одним существенным недостатком, а именно, насыщение капиллярной влагой. Любой кирпичный дом обязательно и регулярно нужно протапливать в зимний период минусовой температуры.

Конечно же, у деревянных домов тоже есть свои минусы. Это подверженность гниению, «синеве», и меньшая, по сравнению с домами из кирпича, долговечность. Но, достижения современной промышленности позволили изобрести и произвести специальные препараты для обработки древесины, которые не только позволяют сде-

лать деревянные строения практически «вечными», но и свести на нет пожароопасность и воздействие атмосферных явлений, влаги и насекомых.

Теперь, взвесив все «за и против» и расставив все точки над «i», задумаемся о нашем таком драгоценном и таком хрупком здоровье. Главным критерием при выборе деревянного дома должно служить то, что деревянный дом, в силу качества стройматериалов, является наилучшим с точки зрения экологии. Дом из древесины «дышит». «Дышать» ему позволяют древесные микропоры, которые способствуют естественной вентиляции. А также не забывайте, что дерево имеет низкий радиационный фон.

### КТО ПОМОЖЕТ ПОСТРОИТЬ?

Теперь немного полезной в практическом плане информации. Как в городе Красноярске, так и по всему Красноярскому краю успешно и эффективно строит деревянные и кирпичные дома компания «КрасЛогХоум».

Компания «КрасЛогХоум» помогает своим клиентам реализовать свои мечты, отразив в идее создания дома всю индивидуальность и творчество владельцев. Неповторимость стиля деревянного дома дает клиентам компании ощущение удовлетворения и наполненности природной эстети-



ШАТУРА

кой, которой так не хватает в расширяющихся мегаполисах.

«КрасЛогХоум» предлагает полный комплекс услуг по строительству деревянных домов и бань «под ключ». Высококвалифицированные специалисты помогут каждому обратившемуся определиться с выбором дома, который полностью удовлетворит его пожеланиям, а с помощью новейших технологий производства и строительства воплотят мечту в реальность.

Описывать их конкурентные преимущества, низкие цены, высококлассных специалистов, удобные условия оплаты и прочее смысла практически нет. Достаточно самому обратиться к ним и сразу все становится ясно. Здесь и грамотно проконсультируют, и учтут все ваши пожелания при проектировании, и пойдут на уступки в плане цен и сроков оплаты.

Пожалуй, единственное, что еще стоит сказать об этой организации: в период подготовки к весеннему и летнему сезону «КрасЛогХоум» открыло новое направление своей деятельности - реконструкция старого и ветхого жилья при помощи последних достижений науки.

(Продолжение в следующем номере)  
ПСК «КрасЛогХоум»,  
ул. Телевизионная, 1, стр. 5ж, оф. 205  
тел. (391)292-59-85, www.krasloghome.ru



**11-14  
МАЯ  
2010  
КРАСНОЯРСК**

Официальная поддержка:

**XVIII СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА**

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ  
И ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.  
МАЛОЭТАЖНОЕ ДОМОСТРОЕНИЕ.  
ЖКХ И ЭКОЛОГИЯ.**

- строительные и отделочные материалы, технологии и оборудование для их производства;
- окна, двери, оборудование и комплектующие для их производства;
- проекты, технологии и материалы для малоэтажного домостроения;

- кровельные и изоляционные материалы, системы тепло-, газо-, водоснабжения;
- товары для дома и интерьера;
- городская инфраструктура, технологии, машины и оборудование коммунального хозяйства.

Информационная поддержка:

МВДЦ «Сибирь», ул. Авиаторов, 19  
тел./факс: (391) 22-88-405, 22-88-611 (круглосуточно)  
www.krasfair.ru

На правах рекламы

## Если копать землю, то лучше мотокультиватором! Но каким?

Личное подворье

Интервью с директором фирмы «Урал С» Николаем Лапуновым по продаже мотокультиваторов и других средств малой механизации накануне сезона, и, в том числе о новых методах работы в этом сегменте рынка.

- Техника, которой мы торгуем, предназначена для частных. Мотоблоки, мотокультиваторы – это средства малой механизации, для участков от 1-й до 30 соток достаточно мотокультиваторов, дальше необходимы мотоблоки. Надо сказать, что в последние годы эта техника стала популярной. Многие люди обзавелись участками и стали их обрабатывать, как следствие – резкое увеличение продаж этой техники. У кого более 10 соток, прекрасно понимают, насколько эффективнее эта техника лопаты.

Моделей много, но в лучших по качеству используются стальные цепные, либо червячные передачи с обязательной смазкой и с

«хондовские» или лицензионные немецкие.

- Николай Степанович, надо полагать, что это сезонный товар?

- Абсолютно. Весной продажи идут с марта по июнь. Что характерно, продажи заканчиваются четко 31 мая. Как обрезают. Такая особенность подмечена мной давно. Осенний сезон в разы уступает по продажам весеннему, а летом случаются лишь разовые продажи. Кстати, заводы, выпускающие эту технику, тоже работают сезонно. Тема непростая, как и все, что связано с обработкой земли.

- А торговать подобной техникой тоже, поди, не легко?

- У нас в Красноярске, да и в России, сложились абсолютно свободные ниши рынка по отдельным позициям. Впрочем, если ты сумел придумать и предложить что-то лучшее, чем другие, тогда выиграешь. Тут надо действовать по принципу: посмотри, что делает сосед и сделай лучше.

- А как выстраивают полити-

увеличивать объемы продаж. Кто это понимает, тот выигрывает.

- А разве есть те, кто не понимает?

- В основном, конечно, нужны оптовые базы, но главное – понимание идеи. Важное условие – это соблюдение достигнутых соглашений, только в этих условиях оптовый склад способен выполнить условия по росту продаж.

Важным условием работы при новых требованиях является понимание, что нет никакой разницы между тем, что ты открываешь новый магазин, и тем, что ты поставляешь товар в уже существующие магазины. В первом случае надо принимать на работу людей и в какой-то степени зависеть от них, во втором случае, ты работаешь с магазинами, которые являются самостоятельными единицами. Принцип сети там и там, но разница абсолютная. Гораздо интереснее получается во втором случае. Поэтому тезис о том, что сети войдут и все тут рухнет, неправильный. Развитость рынка, куда «входит» сеть, показывает, насколько он развит. Если ниша рынка развита, ни одна сеть не придет, и только в нишах, которые дотационны и сидят на бюджете, только там сеть может существовать.

- Видимо, партнерам требуется время, чтобы понять что к чему?

- Я эту идею с октября прошлого года пытаюсь донести до своих основных партнеров. Бесплезно. Из пары десятков партнеров поняли и начали работать по этой схеме три человека. Очень тяжело менять понимание: когда привык работать так – и вдруг по-иному. Причем все понимают, все соглашаются, но как доходит до реальных дел: оформления документов, накладных и т.п., включается старое, привычное. Включается схема противобесов – а как здесь, а не кинут ли вот тут – и все автоматически замирает. Но по позициям, по которым работаем по-новому пятый месяц, объемы продаж растут. Впрочем, за год-два многие все же, если не опоздают, перейдут на предлагаемые условия, если нет, то они уйдут. Закон кризиса, а кризис, я полагаю, как не печально, продлится до 2016г., так что время есть.

Кирилл Белкин

**Фирма «Урал С» реализует мототехнику, инструмент и бензопилы России.**  
Адрес: г. Красноярск, ул. Павлова, 46, т/ф 262-03-75, ул. Попова, 12, тел. 247-87-77, e-mail: bonusplus@mail.ru



фрикционной муфтой. Они надёжны, не буксуют, с множеством дополнительных опций, и относительно дешёвы. Удачная модель сразу начинает пользоваться спросом.

- Можете назвать проверенные модели?

- Из мотоблоков могу выделить неуязвимый «Каскад» (Пермь), из мотокультиваторов «Мастер» (г. Ковров) и разные китайские модели с мощностью двигателя пять лошадиных сил. Названий масса. Неплох немецкий «Викинг», но я бы не сказал, что его качество настолько превосходит другие модели, чтобы стоить столько, сколько он стоит. Хороший, но дорогой. На самом деле основная масса этой техники производится в Китае, в том числе и брендовые европейские модели. Впрочем, двигателя они ставят хорошие,

ку заводы-производители им, что все равно кому отпускать товар и по какой цене?

- Сейчас становится популярной так называемая «система оптовых складов». До кризиса работали следующим образом: производитель выбирал в регионе несколько представителей и давал им возможность работать, отпуская товар по более низким ценам – продавай, сколько сможешь. Если продаешь больше, чем другие, получаешь ещё более выгодные условия. Такая схема срабатывала на расширяющемся рынке, а когда рынок «падает» схему надо менять. Нашлось новое решение – «система оптовых складов», во всяком случае, я так работаю. Ты – снижаешь цены, но при этом отпускная цена поставщика растёт. Идея простая, но она абсолютно меняет характер работы и позволяет на падающем рынке

Из отходов – в доходы

## Биогазовые технологии - в сельское хозяйство!

Начиная с этого номера, редакция газеты «Вестник ЗС» публикует несколько подборок материалов о новых возможностях биогазовой технологии.

Нам показалась интересной и перспективной идея биогазового комплекса, который может быть внедрен на территории Красноярского края. Мы хотим вынести идею проекта на широкое обсуждение.

В чем суть? В процессе брожения биоотходов получается два вида продуктов – это биогаз и органические удобрения. Газ можно использовать как обычный природный газ для обогрева или выработки электроэнергии. А также синтезировать в несколько видов топлива и использовать как печное топливо или для заправки автомобилей. Новая биогазовая технология решает задачу наиболее эффективного использования органических отходов жизнедеятельности того или иного предприятия, что для многих владельцев является затратной частью в бюджете.

Область применения: сельхозпроизводители; переработка сельхозпродукции (в том числе пивное и спиртовое производство); лесопромышленный комплекс (включая целлюлозно-бумажное производство); жилищно-коммунальное хозяйство и промышленные стоки, где нет высокотоксичных веществ; прочие предприятия, получающие органические отходы в процессе производства.

Как уверяет координатор проекта в Сибири Сергей Пучнин, эта технология превосходит западные образцы в 1,6-1,8 раза. Там, к слову, внедрение таких комплексов поддерживается государством, так как высока стоимость утилизации отходов, если делать ее не своими силами. В прошлом году, например, крупно оштрафовали одну Абаканскую птицефабрику, за то что она помет на поля выливала. У экологов есть понятие «штраф за последствия», в некоторых случаях его можно считать так, что

и птицефабрику можно лишиться. В России такие предприятия спасает пока только несовершенство законов.

Промышленный образец работал с 2004 по 2008 годы в г. Электрогорск Московской области. Комплекс перерабатывал отходы спиртового производства в удобрения и тепловую энергию.

Сергей Пучнин считает, что такой проект может заинтересовать глав сельхозрайонов края и директоров крупных птицефабрик. Например, сейчас проект на рассмотрении в администрации Емельяновского района и у руководства ЗАО «Емельяновское».

**Решаемые технологические вопросы.**

1. Снижение вредных влияний промышленности на экологию, воздушный и водный бассейны.
2. Значительное повышение урожайности и качества сельскохозяйственных культур при применении органических удобрений, полученных в результате биогазовой технологии.
3. Очистка коммунальных и промышленных стоков и получение из них энергии и синтетического топлива.
4. Получение энергии (биогаз, электроэнергия) из отходов сельского хозяйства, пищевой, деревообрабатывающей промышленности.
5. Продление жизни человека, улучшение его здоровья и защита от вредных экологических факторов.

(В следующем номере мы более полно раскроем заявленную тему. Телефон координатора проекта имеется в редакции).



На снимке: фрагмент биогазового комплекса в Электрогорске.

## Россельхозбанк готовится к посевной

Россельхозбанк снизил процентную ставку по кредитам на проведение сезонных полевых работ до 12%.

Председатель Правительства Российской Федерации Владимир Путин 19 марта 2010 года провел в режиме видеоконференции совещание о готовности к проведению сезонных полевых работ. На совещании обсуждались не только текущие, но и системные вопросы развития аграрно-промышленного комплекса, в частности, снижение процентной ставки для «сезонных» кредитов. Участие в совещании принял Председатель Правления ОАО «Россельхозбанк» Юрий Трушин.

В ходе видеоконференции

В.Путин особо отметил меры, которые Россельхозбанк принимает для обеспечения кредитно-финансовой поддержки сельских товаропроизводителей.

«Представители сельхозбизнеса в начале года справедливо говорили о высокой цене на кредитные ресурсы – 17%, иногда даже 18%. Это не просто много, для некоторых предприятий это просто обременительная ставка. В этой связи могу проинформировать вас о том, что Россельхозбанк принял решение снизить процентную ставку для так называемых коротких, сезонных кредитов до уровня 12%. Причем эта пониженная ставка на 80% будет субсидироваться из федерального бюджета. На эти

цели мы предусмотрели почти 14 млрд рублей – 13,7 млрд», – сообщил В.Путин. Стенограмма его выступления опубликована на официальном сайте Правительства РФ.

По итогам 2009 года Россельхозбанк занял третье место по размеру капитала в рейтинге 200 крупнейших банков России, опубликованном 22 марта в очередном номере журнала «Коммерсант-Деньги».

Кроме того, по данным издания, Россельхозбанк занимает четвертое место в рейтинге 200 крупнейших банков страны по сумме чистых активов и в категории «Самые кредитные банки».

## Помощь в составлении декларации о пожарной безопасности

В соответствии со статьей 64 Федерального закона от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» и в целях повышения уровня пожарной безопасности объектов защиты собственники объектов до 1 мая 2010 года обязаны предоставить в органы Государственного пожарного надзора для регистрации декларации пожарной безопасности.

Расчет оценки пожарного риска проводится по двум ГОСТам, которые регламентируют проведение такой работы. Риски, как правило, считаются только для особо важных, уникальных объектов (или для объектов со значительными нарушениями требований пожарной безопасности), например, морские или ледостойкие стационарные платформы, объекты нефтегазового комплекса, объекты оборонного значения.

ООО «СПАС - 2007» оказывает помощь в составлении декларации пожарной безопасности и согласовывает декларации с Государственным пожарным надзором. Обращаться: 660049, г. Красноярск, ул. П. Коммуны 33, офис 403, e-mail: pbn@smtp.ru, тел/факс. 212-46-38, 89135110738. Доверьте свои заботы профессионалам.

## Новшества «Саянского кольца - 2010»

Министр культуры края Геннадий Рукша провел рабочее совещание по подготовке и проведению VII Международного фестиваля этнической музыки «Саянского кольца», который пройдет с 7 по 11 июля 2010 года в п. Шушенское.

В совещании приняли участие члены дирекции фестиваля, представители Главного управления внутренних дел Красноярского края и Госпожнадзора МЧС по Красноярскому краю, а также руководители администрации Шушенского района.

Основными темами обсуждения стали предложения по организации площадок фестиваля, обеспечение безопасности участников и гостей «Саянского кольца», а также противопожарные мероприятия.

Как отметил Геннадий Рукша, необходим переход организационной составляющей фестиваля на новый качественный уровень: ожидается, что в этом году «Саянское кольцо» посетит более 35 000 гостей. Планируется увеличение основной сцены «Саянского кольца», появление новых площадок и расширение территории проведения мероприятий фестиваля, обу-

ловленное возрастающей популярностью проекта. Впервые за время проведения фестиваля «Саянское кольцо» в качестве совещательного органа мероприятия выступит Министерство культуры Российской Федерации.

По словам старшего инспектора управления общественной безопасности ГУВД края Валерия Кудинова, в 2010 году будет увеличено количество сотрудников, отвечающих за охрану порядка и проверку площадок фестиваля. Кроме того, для обеспечения безопасности мероприятий фестиваля будут за-

действованы конные патрули Енисейского казачьего войска, о чем сообщил атаман казачьего общества, генерал Павел Платов. Заместитель начальника управления Государственного пожарного надзора по Красноярскому краю Дмитрий Лихошерстов отметил, что противопожарные мероприятия будут проводиться в плановом порядке, тем не менее особое внимание необходимо уделить информированию отдыхающих о правилах поведения в чрезвычайных ситуациях.

Мария Русакова



Фото: Геннадий Каледя

## Двадцатилетний марафон «Волшебного микрофона»

Началась подготовка к XX юбилейному краевому фестивалю детской эстрадной песни «ВОЛШЕБНЫЙ МИКРОФОН-2010», который пройдет с 7 по 11 мая 2010 г. в г. Красноярске, на сцене краевого Дворца пионеров и школьников.

Участников юбилейного фестиваля ждет масса приятных сюрпризов от организаторов и партнеров проекта. Заключительный гала-концерт с участием лауреатов фестиваля пройдет 10 мая в Красноярском государственном театре оперы и балета. Там же состоится праздничное шоу «Волшебный микрофон» — только для взрослых!», в котором выступят выпускники Центра разных лет.

То, что «Волшебный микрофон» не утратил своих качеств, подтверждает свежая новость. Воспитанники Красноярского детского музыкального центра «Волшебный микрофон» Лиза Дрозд и Саша Лазин стали победителями всероссийского детского конкурса «Золотой петушок» в номинации «Ансамбли» с песней «Boy&Girl». Отборочные туры прошли в 5 городах России, а всего на финал конкурса были приглашены более 100 солистов и групп из разных территорий России.



Лиза Дрозд хорошо знакома красноярцам как ведущая популярной телепрограммы «Одни дома» (ТРК «Афонтово»), а Саша Лазин — по успешным актерским работам в спектаклях краевых театров «Маленький принц» и «Принц и нищий» (Красноярский ТЮЗ), «Зойкина квартира» (Красноярский музыкальный театр).

Песня «Boy&Girl» (муз. Л. Хайтовича, сл. Н. Андреевой) была признана лучшей авторской песней конкурса.

### Конкурс для успешных женщин

## «Леди Босс - 2010» стартует

В мае 2010 года на площадке Центра автотоспорта «Форсаж» состоится второй, успешно стартовавший в прошлом году, конкурс «Леди Босс - 2010». Этот конкурс стал не только красивым праздником для участниц и жителей нашего города, но и сумел объединить женщин-предпринимателей в единую большую команду, как для решения бизнес-вопросов, налаживания партнерских отношений, так и просто для дружбы и совместного отдыха. Конкурс проводит «Ассоциация деловых людей», «золотой» партнер — ювелирный дом «Ремикс». В прошедшем конкурсе «Леди Босс - 2009» победила жительница г. Железнодорожска, генеральный директор ООО «Строительная компания» - Анна Илюхина.

По-настоящему самодостаточные женщины успешны во всем: интересная работа, уважение коллег и партнеров по бизнесу. Они находятся в гармонии с

собой и своим внутренним миром. Их жизнь осмысленна и наполнена.

Именно для таких женщин и был организован этот конкурс. Помимо интересного времяпрепровождения это возможность показать себя во всем блеске и красоте. Возможность в очередной раз почувствовать себя королевой бала.

### ПРОГРАММА КОНКУРСА СОСТОИТ ИЗ ПЯТИ ЭТАПОВ:

1. Подготовительный тренинг «Принципы успеха», «Я-женщина», съемка ролика о жизни участницы (о семье, работе, увлечениях), фотосессия, мастер-классы по картингу. 2. Дефиле. 3. Бизнес-бой - представление участниц, дефиле в деловых костюмах, трансляция видеороликов об участницах, финал бизнес-боя. 4. Чемпионат по картингу - творческий конкурс, дефиле в вечерних платьях, награждение. Заключительный этап конкурса.

Для получения более детальной информации и специального предложения, пожалуйста, обращайтесь к организаторам мероприятия: т. 282 94 05, т. 294 08 57.



Анна Илюхина

## Сделай шаг в «Страну души»!

### Музыкальный фестиваль



Фоторепортаж с конкурса на сайте www.kaleda.ru

4 апреля в торжественной обстановке открылся III Красноярский фестиваль ресторанной музыки «Страна Души - 2010». В этом году фестиваль стал краевым — себя показать, да других посмотреть решились ресторанные исполнители почти из всех близлежащих городов края.

Почти месяц, более 50 участников будут соревноваться в трех различных номинациях — «Ресторанный дебют», «Солист-вокалист» и «Вокальный ансамбль». После трех напряженных туров в каждой номинации будут объявлены дипломанты и лауреаты. И, конечно же, «самый-самый» получит Гран-при фестиваля. Учтут и мнение зрителей — по итогам голосования будет присужден «Приз зрительских симпатий».

Победить, однако, будет непросто. Строгое жюри во главе с Серге-

ем Шершовым — аранжировщиком и звукорежиссером, а вдобавок и преподавателем на этом факультете в академии искусств, — собираются «гонять» претендентов «по полной». Оцениваться будут не только вокальные данные и репертуар (который, кстати, включает в себя минимум 300 различных композиций), но и представление самой песни, соответствие оригинальной манере исполнения и даже внешний вид.

«Медведь», «Дунай», «Саяны», «Заповедное», «Семь ветров», «Эдисон», «Гуляй - поле»... — география исполнителей, из кафе и ресторанов города и края крайне разнообразна. И тем не менее разные по возрасту, манере исполнения, голосам, почти все они нацелены на победу.

Обладателю Гран-при прошлого года Елене Лебедевой, организаторы и доверили сказать «напутственное слово» на открытии. Очаровательная Елена пожелала «всем позитива и положительных эмоций». Кстати, в новом конкурсе она «заявлена» опять, но уже женским дуэтом «Fresh», вместе с дру-

гой прошлогодней дипломанткой Олесей Тороповой. Зачем? Новые цели, новые вершины в творчестве. К сожалению, встречаются и расстроенные лица. Петр Винтовкин из известной группы «Атас» (их песни представлены на многих сборниках русского шансона последних лет) уж, так хотел принять участие, но увы! Обстоятельства! Уезжает вместе с группой на гастроли. «Ничего, на следующий год — обязательно! — резюмирует он, пожелав фестивалю открыть новые таланты.

Вот и наступает ответственный момент. Под бурные аплодисменты организаторы фестиваля — Владимир Кулижников (творческое объединение «Бий-Хем») и Марина Зборовская (Мастерская рекламных технологий «Март»), перерезают красную ленточку... фестиваль открыт! Эх, гуляй душа!

Зрители будут слушать, жюри оценивать, а всем участникам предстоит нелегкая почти месячная борьба. Полуфинал пройдет в середине месяца в клубе «Малина». Кто победит, мы узнаем 25 апреля.

Сергей Шершов

### «ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ»

23 апреля ДК Комбайнстроителей начало в 19.00

### Юрий и Любовь Романенко

Концерт, посвященный 35-летию совместной творческой деятельности.

В программе: эстрадные песни, народные песни в современной аранжировке, романсы, цыганские песни, песни в стиле «ретро». Гость программы Хамада Юнис — певец, лауреат международных конкурсов эстрадной песни (Египет).

Телефоны: 221-86-77 (касса), 228-01-18, 8-913-594-7264

www.kaleda.ru - персональный сайт обозревателя по вопросам культуры, члена Союза журналистов России Геннадия Каледы. На сайте: афиша красноярских театров, филармонии, концертных залов, фоторепортажи с гастролей звезд и местных знаковых событий, статьи и интервью с артистами эстрады и кино, электронная версия газеты «Вестник ЗС». e-mail: genakaleda@yandex.ru

Вестник  
Земли Сибирской

Адрес редакции: 660069, г. Красноярск, ул. Волгоградская, 6а, тел. (391)250-17-36, e-mail: geosib24@mail.ru, моб. +79029263171

Информационно-аналитическое и культурно-просветительское издание. Учредитель: ООО «Сибирский национальный проект». Главный редактор: Геннадий Каледя. Редакционная коллегия: Осипов В.Б.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-38385 выдано 10 декабря 2009 г.

Отпечатано в типографии ИП Михайлова, тираж 5000 экз. Объем 8А3. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Газета распространяется в г. Красноярске и Красноярском крае. Цена свободная. При перепечатке ссылка обязательна.

Электронная версия газеты на сайте

www.geosib24.ru

Газета выходит ежемесячно